

Sprawozdanie merytoryczne działalności

Fundacji "Szafa Kultury"

w roku 2013

I. Informacje ogólne:

1.) Nazwa i adres organizacji

Fundacja "Szafa Kultury"

Województwo : mazowieckie

powiat : m. st. Warszawa

gmina : m. st. Warszawa

adres : ul. Wilcza 9

00-538 Warszawa

Data wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym : **11.01.2013 r.**

Numer KRS – u : **0000442800**

Numer Identyfikacji Podatkowej : **7010366031**

Numer REGON : **146497869**

2.) Dane dotyczące Członków Zarządu Fundacji

Radosław Szymon Mazur – Prezes Zarządu

zam. ul. Hamernicka 17/5, 26 -900 Kozienice

Joanna Mazewska – Wiceprezes

zam. ul. Senatorska 8/3, 18-400 Łomża

Katarzyna Dominika Gruszewska – Wiceprezes

Zam. ul. Żurawskiego 2/26, 10-689 Olsztyn

3.) Cele statutowe Fundacji

1. Działalność na rzecz kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.

2. Działalność na rzecz nauki, edukacji, oświaty i wychowania.

3. Działalność na rzecz zrównoważonego rozwoju społeczno-gospodarczego.

4. Działalność edukacyjna, terapeutyczna i animacyjna na rzecz dzieci, młodzieży i dorosłych

5. Działalność na rzecz wymiany kulturowej: promocji kultury polskiej za granicą, kultur innych narodów w Polsce, integracji europejskiej oraz rozwijanie kontaktów i współpracy międzynarodowej.

6. Umożliwianie zaistnienia początkującym, młodym twórcom związanym z teatrem, filmem, literaturą, muzyką, sztukami plastycznymi, tańcem oraz edukacją kulturalną, np. reżyserom, aktorom, scenarzystom, scenografom, kostiumografom, muzykom, artystom plastykom, fotografom, tancerzom, instruktorom teatralnym, improwizatorom, etc.

7. Przeciwdziałanie poprzez kulturę i sztukę problemom społecznym i wykluczeniom.

II. Sposoby realizacji celów statutowych Fundacji

1. Wspieranie, tworzenie i prezentowanie dzieł opartych na tradycji żywej, otwartej i tolerancyjnej z zakresu sztuki teatralnej, filmowej, muzycznej, plastycznej, fotograficznej, tanecznej oraz sztuki improwizacji.
2. Tworzenie i prezentowanie innowacyjnych dzieł z zakresu sztuki: teatralnej, filmowej, muzycznej, plastycznej, fotograficznej, tanecznej oraz sztuki improwizacji.
3. Realizacja projektów edukacyjnych i artystycznych ze wszystkich dziedzin sztuki, zarówno na terenie Polski, jak i za granicą.
4. Organizowanie wypraw artystyczno – badawczych (realizacja projektów badawczych z zakresu zjawisk kultury).
5. Organizowanie seminariów, konferencji, kursów i szkoleń.
6. Organizowanie warsztatów artystycznych.
7. Publikowanie materiałów specjalistycznych.
8. Przejmowanie zadań zleconych przez sektor publiczny.
9. Umożliwianie debiutantom wymienionym w § 6 pkt. 6 oraz działającym twórcom i formacjom kulturalnym realizacji projektów artystyczno – edukacyjnych, będących w zgodzie z celami statutowymi Fundacji w ramach odpłatnej i nieodpłatnej działalności pożytku publicznego.
10. Podejmowanie działań, które wzbogacałyby ofertę kulturalno – edukacyjną i rozwój Fundacji.
11. Integrowanie środowisk twórczych i środowisk lokalnych.
12. Kształtowanie postaw świadomego odbiorcy kultury i sztuki.
13. Promowanie i popularyzowanie różnych dziedzin sztuki.
14. Kształtowanie zachowań opartych na pozytywnych wzorcach.
15. Tworzenie partnerstwa z jednostkami samorządu terytorialnego, uczelniami wyższymi, organizacjami pozarządowymi oraz osobami fizycznymi dla pełniejszej realizacji celów statutowych.
16. Tworzenie i rozwijanie narzędzi informatycznych służących realizacji celów Fundacji.
17. Organizacje konkursów, festiwali i przeglądów.
18. Prowadzenie programów stypendialnych.
19. Wspieranie i niesienie pomocy osobom szczególnie uzdolnionym, niemogącym realizować swoich przedsięwzięć z uwagi na niedostatek środków finansowych.
20. Realizowanie projektów animacyjnych przy wykorzystaniu kapitału ludzkiego.
21. Podejmowanie działań z zakresu kultury i sztuki na rzecz osób niepełnosprawnych, osób o utrudnionym dostępie do kultury i środowisk dysfunkcyjnych.

III. Realizacja celów statutowych Fundacji w roku 2013

W 2013 roku Fundacja otrzymała 3 dotacje ze środków na realizację zadań publicznych:

- 1.) "Rozśpiewany Romantyzm, czyli „W to mi graj!” - spektakl dla dzieci, edukacyjny literacko i muzycznie" - dotacja z Narodowego Centrum Kultury - Program: Kultura - Interwencje.
- 2.) "Spójrz na świat przez różową szybkę - lekcja teatralna dla najmłodszych z domów dziecka" dotacja przyznana przez Biuro Edukacji m. st. Warszawy w ramach tzw. "małego grantu".
- 3.) „Teatr dla dzieci niejedną ma twarz cykl lekcji teatralnych dla uczniów szkół podstawowych" - dotacja przyznana przez Biuro Edukacji w ramach IV otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych w zakresie oświaty i wychowania w 2013 roku (Edukacja Kulturalna).

Adresatami ww. projektów były zarówno dzieci, młodzież, jak i widzowie dorośli. Spektakle i warsztaty zrealizowane za sprawą dotacji są nadal eksploatowane i cieszą się zainteresowaniem wśród odbiorców. Za sprawą ww. projektów została nawiązana współpraca z: Centrum Promocji Kultury, Ośrodkiem Kultury Arsus, Bielańskim Ośrodkiem Kultury, Kozienskim Domem Kultury, Miejskim Domem Kultury - Domem Środowisk Twórczych w Łomży oraz warszawskimi domami dziecka.

Fundacja w roku ubiegłym położyła główny nacisk na poszerzanie repertuaru oraz na prezentowanie swoich spektakli jak najczęściej i w jak najbardziej różnorodnych miejscach w Warszawie, a także wyjazdowo, aby tym samym dotrzeć do jak najszerszej publiczności. Nawiązana została współpraca z takimi ośrodkami kultury, jak: Bielańskim Centrum Edukacji Kulturalnej, Okęcka Sala Widowiskowa, Miejski Ośrodek Kultury w Piastowie. Fundacja prezentuje swoje spektakle także w szkołach i przedszkolach oraz prowadzi warsztaty teatralne, logopedyczne, plastyczne i językowe.

IV. Uchwały Zarządu Fundacji

1. Uchwała nr 1/Z/01.02.13 Zebrania Zarządu o nawiązaniu współpracy z ośrodkami kultury i placówkami oświatowymi.
2. Uchwała nr 2/Z/01.02.13 Zebrania Zarządu o nowych produkcjach artystycznych oraz prowadzeniu zajęć i pozyskiwaniu Funduszy na te cele w roku 2013.

V. Informacja o przychodach w roku 2013

• Przychody z działalności statutowej nieodpłatnej	
- darowizny	9 373,80
- dotacje	40 000,00
- inne	0,00
• Przychody z działalności statutowej odpłatnej	46 480,77
• Pozostałe przychody	0,00
○ Razem	95 854,57

VI. Informacja o poniesionych kosztach w roku 2013

• realizację celów statutowych	96 502,51
• administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe itp.)	0,00
• pozostałe koszty	0,00
○ Razem	96 502,51

VII.

1. Fundacja w roku 2013 nie zatrudniała pracowników.
2. Fundacja w 2013 roku nie prowadziła działalności gospodarczej i nie wypłacała z tego tytułu żadnych wynagrodzeń.

3. Fundacja w 2013 roku prowadziła odpłatną działalność pożytku publicznego, w ramach działań statutowych mieszczących się w sferze pożytku publicznego określonej w art. 4 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie. W ramach tej działalności zawierane były umowy o dzieło.

4. Fundacja nie udzielała w 2013 r. żadnych pożyczek pieniężnych.

5. Kwoty ulokowane na rachunku bankowym w IdeaBanku
stan środków na dzień 31.12.2013. 664,19

6. Fundacja nie posiada obligacji ani udziałów lub akcji w spółkach prawa handlowego.

7. Fundacja w roku 2013 nie nabyła żadnej nieruchomości.

8. Fundacja w roku 2013 nie nabyła żadnych środków trwałych.

9. Wartość aktywów i zobowiązań Fundacji:

• Wartości aktywów:	
- rzeczowe aktywa trwałe	0,00
- należności krótkoterminowe	1531,76
- inwestycje krótkoterminowe	664,19
○ Razem	2195,95
• Wynik finansowy	
Przychody	95 854,57
Koszty	96 502,51
Zysk netto	647,94

VIII. Dane o działalności zleconej Fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne).

W 2013 roku Fundacja otrzymała 1 dotację z Narodowego Centrum Kultury oraz 2 dotacje ze środków m. st. Warszawy na realizację zadań publicznych:

- 1.) "Rozśpiewany Romantyzm, czyli „W to mi graj!” - spektakl dla dzieci, edukacyjny literacko i muzycznie" - dotacja z Narodowego Centrum Kultury - Program: Kultura - Interwencje.
- 2.) "Spójrz na świat przez różową szybkę - lekcja teatralna dla najmłodszych z domów dziecka" dotacja przyznana przez Biuro Edukacji m. st. Warszawy w ramach tzw. "małego grantu".
- 3.) „Teatr dla dzieci niejedną ma twarz cykl lekcji teatralnych dla uczniów szkół podstawowych" - dotacja przyznana przez Biuro Edukacji w ramach IV otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych w zakresie oświaty i wychowania w 2013 roku (Edukacja Kulturalna).

IX. Informacje o rozliczeniach stowarzyszenia z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informacje w sprawie składanych deklaracji podatkowych

1. Fundacja nie posiada zaległości z tytułu zobowiązań podatkowych.
2. W Fundacji w okresie sprawozdawczym nie przeprowadzono kontroli.

Sporządziły: Katarzyna Gruszewska, Joanna Mazewska

Warszawa dn. 31.03.2014r.

Zatwierdził Zarząd Fundacji:

Radosław Mazur

Katarzyna Gruszevska

Joanna Mazewska